



Департамент образования Администрации города Тюмени  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
центр развития ребенка - детский сад № 110 города Тюмени  
(МАДОУ ЦРР д/с № 110 города Тюмени)

**Аннотация**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**«Творческая мастерская» муниципального автономного**  
**дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка**  
**детского сада №110 города Тюмени**

**Дополнительная общеразвивающая программа «Специальная физическая ритмическая подготовка (СФРП)» МАДОУ ЦРР д/с №110 города Тюмени** разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Данная программа реализуется с детьми младшего (3-4), среднего (4-5 лет) и старшего (5-7 лет) дошкольного возраста.

**Цель программы:**

развитие интереса детей к цвету, как виду художественного творчества; формирование способности понимать и чувствовать ценности региональной художественной культуры.

**Задачи программы:**

- развивать эстетическое восприятие художественных образов в произведениях изобразительного искусства и природы;
- создавать условия для свободного экспериментирования с красками, развивать умение смешивать цвета, получая разные оттенки;
- знакомить с универсальным языком цвета в произведениях живописи;
- формировать устойчивый интерес к художественной культуре народов Тюменской области;
- воспитывать художественный вкус, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства.

**Ожидаемые результаты:**

- иметь первоначальные представления о свойствах цвета (колорит, оттенки);
- видеть основные и дополнительные цвета предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;
- уметь синхронизировать работу рук, формировать умение правильно держать кисть, осуществлять зрительный контроль за движениями своих рук;
- соизмерять нажим руки при работе с краской, цветными карандашами, фломастером;
- уметь создавать цветовые композиции и видоизменять их, преобразовывать в иной колорит, видоизменяя пятно, линию, создавая при этом выразительные образы;
- уметь создавать оригинальные образы из 2 – 3 деталей, передавать цвет, композицию, пропорции;
- уметь различать предметы декоративно – прикладного искусства Тюменских мастеров;
- проявлять эмоционально – эстетическое отношение к произведениям изобразительного (декоративно – прикладного искусства), к природе, окружающему миру.

**Формы подведения итогов реализации программы:** В конце года проводится мониторинг усвоения программы в форме итоговых занятий во всех возрастных группах.

Задачи мониторинга:

- выявить эффективность процесса реализации программы дополнительного образования;
- выявить проблемы, характеризующие процесс реализации программы.

Форма проведения мониторинга представляет собой наблюдение за детьми в процессе творческой деятельности. Полученные данные заносятся в таблицу с показателями уровня художественно - творческого развития для каждой возрастной группы (на основе парциальной программы художественно - эстетического развития детей в изобразительной деятельности Лыковой И.А.). Суммарно оценивается уровень художественно-творческого развития детей и успешность освоения программы.

**Взаимодействие с родителями** осуществляется в форме организации выставок детских работ, посещения открытых занятий и индивидуальных и подгрупповых консультаций.

.